Tema 6 Alla har rätt att må bra

Ett metodmaterial för dialog och reflektion

Välkommen till tema 6 som handlar om våld i nära relation, jämställdhet och allas rätt att bli sedda och att må bra.

iHUB-materialet bygger på dialog och reflektion där fokus ligger på en öppen dialog som utvecklas i grupperna genom ömsesidigt förtroende och tillit.



Länsstyrelsen Uppsala län

Innehållsförteckning

Ett metodmaterial för dialog och reflektion 1
Innehållsförteckning 2
Till dig som ska arbeta med materialet 3
Inledning till materialet 4
Alla människor vill må bra 6
Vad kan du göra själv för att må bra? 11
Våra mänskliga rättigheter 14
När det blir svårt 19
Våld i nära relation 20
Barns rättigheter 22
Alla har rätt att må bra – avslutning 24
Att arbeta med dialog och reflektion 25
Att arbeta med bilderna/illustrationerna 27
Att arbeta med stillbildsfilmerna 43

Till dig som ska arbeta med materialet

Syftet med det här materialet är att ge deltagarna möjlighet att prata om och reflektera om det viktiga ämnet våld i nära relation.

Det är viktigt att de här frågorna lyfts och att kunskaper och medvetenhet om ämnet ökar. Fokus ligger på att alla har rätt att må bra och förutsättningarna för det.

Deltagarna ska få grundläggande kunskaper om vilka rättigheter man har samt vad lagen i Sverige säger.

Det är viktigt att lyfta de här frågorna. I vår verksamhet på Öppna förskolan möter vi målgruppen. Det här materialet ska ses som en del i det föräldrastöd vi erbjuder målgruppen.

Vi har pratat mycket om socialtjänsten kopplat till orosanmälningar och hur vi ska förhålla oss till det i arbetet med den här handledningen. Det här materialet är inte en manual för orosanmälningar. Men du som arbetar med materialet måste ändå ha en beredskap för att kunna bolla vidare med en kollega, en samverkanspart eller ledningen eller chef för verksamheten om det finns misstankar om att någon av deltagarna kan vara utsatt för våld i nära relation.

Det är inte personalen på Öppna förskolan som ensamt ska lösa problemet men ni ska kunna hjälpa till att hitta rätt vägar så att deltagaren får den hjälp som den har rätt till.

Inledning till materialet

Alla människor vill må bra. Vi vill vara friska och vi vill ha en bra hälsa. Att vara frisk och att ha en bra hälsa betyder mycket. Det gör att vi kan och orkar umgås med vår familj och våra vänner. Vi kan leka med våra barn. Vi kan arbeta och om vi är friska och har en bra hälsa.

Vi kanske kan och orkar ha olika fritidsintressen. Vi känner oss glada och lyckliga.

Men ibland finns det tillfällen och situationer då vi hindras i att må bra. Där saker vi kanske inte kan råda över för att vi mår både fysiskt och psykiskt dåligt. Ett sådant exempel är när vi utsätts för olika typer av våld från människor i vår närhet; i hemmet, på arbetsplatsen, i skolan eller människor som vi träffar på i vårt närsamhälle där vi bor.

Det här materialet är tänkt att användas inom ramen för det befintliga dialogmaterialet iHUB som idag används inom gruppverksamheten för föräldrar och föräldrastöd inom Öppna förskoleverksamheten. Ett iHUB-material kopplat till det nya temat våld i nära relation, jämställdhet men också allas rätt att bli sedda och att må bra.

iHUB-materialet bygger på dialog och reflektion där fokus ligger på en öppen dialog som utvecklas i grupperna genom ömsesidigt förtroende och tillit.

Vi har valt namnet ”Alla har rätt att må bra” för att utgå från ett positivt perspektiv och samtalsklimat som sedan med hjälp av samtalsledare/pedagog innehållsmässigt kan utvecklas mot temat våld i nära relation.

iHUB-grupperna och iHUB-materialet är ett bra sätt att skapa möjligheter för gruppen att prata om och få information om våld i nära relationer.

Det nya materialet ska på samma sätt som det befintliga vara positivt och fokusera på möjligheter och rättigheter.

Det ska kännas inkluderande och trots att ämnet är svårt ska det inte kännas skrämmande.



Med hjälp av bilder, filmer och repliker byggs materialet gradvis upp för att kunna leda in samtalet på fakta där relevant information och korrekt fakta gradvis lyfts in i samtalen i grupperna utifrån följande steg;

1. Breda och öppna frågor
2. Mer känsliga frågor introduceras allt eftersom
3. Bilder / illustrationer som skildrar olika situationer som deltagarna kan relatera till och samtala kring.

Att prata om bilder och filmer är ett sätt att själv relatera till personerna på bilden/filmen och kunna prata om det som berör mig och/eller någon jag känner/är släkt med.

Att kunna reflektera över olika situationer av våld i nära relationer samt öka sina kunskaper om detta samt få information om vilket stöd som finns i samhället.

Att lyfta ämnet och få prata om det samt att få lära sig fakta (Vad är våld? Vad är Våld i nära relationer?) och få kunskap om HUR och VAR man kan få hjälp.

Att samtala i gruppen om Vad säger lagen i Sverige.

Samtalsledaren/pedagogen på öppna förskolan ska kunna bistå med information om VAR och HUR man kan få hjälp när/ om man behöver det i närsamhället.

Den här handledningen utgår från 20 stycken nya illustrationer som berör temat våld i nära relationer utifrån olika perspektiv. Handledningen innehåller också olika faktarutor samt tips och förslag på länkar dit man kan vända sig för att få ytterligare fakta och information.

Lycka till med ert arbete i grupperna!



Alla människor vill må bra

Alla människor vill må bra. Vi vill vara friska och vi vill ha en bra hälsa. Att vara frisk och att ha en bra hälsa betyder mycket. Det gör att vi kan och orkar umgås med vår familj och våra vänner. Vi kan leka med våra barn. Vi kan arbeta och om vi är friska och har en bra hälsa. Vi kanske kan och orkar ha olika fritidsintressen. Vi känner oss glada och lyckliga.



Om man mår bra orkar man mer och kan ha olika fritidsintressen.

Att prata om i gruppen

- Hur gör du för att lära känna nya vänner?
- Måste man skaffa nya vänner?
- Hur många vänner behöver man?



Man mår bra av att träna. Det är också ett sätt att träffa andra.

Många människor mår bra av musik. Musiken brukar ofta göra så att våra känslor blir starkare. Tänk till exempel på hur viktigt filmmusik är och hur lätt det kan vara att gråta när man ser en sorglig film om musiken också känns sorglig. Man kan spela olika instrument tillsammans med andra. Eller lyssna på en konsert, ensam eller tillsammans med andra.

När man flyttar till ett annat land kan musik och sång vara ett sätt att lära sig det nya språket på. En annan sak man ofta säger är att musiken förenar människor.



Att spela och sjunga tillsammans gör att många mår bra.

Naturen är en annan källa till att många människor mår bra. Havet och skogen brukar vara det man ofta pratar om. För många människor och speciellt för de som är födda och uppväxta vid ett hav är havet en symbol för ett bra mående. Och för de som är vana att vandra i skogen är just skogen den plats som man mår bäst på och längtar tillbaka till.

Att prata om i gruppen

- Musik är bra för själen brukar man säga, vad tror du att man menar med det?
- Har du också känt så någon gång?
- Spelar du något instrument?
- Vilka platser i naturen är viktiga för dig?
- Fundera på hur det känns när du är på den platsen?

Vi människor är sociala varelser och många trivs tillsammans med andra. Att bli bjuden på eller att själv arrangera en fest är något som många tycker är viktigt. Då träffar vi vår familj, våra släktingar och våra vänner. Då får vi ofta klä upp oss i fina kläder, göra oss fina i håret, sminka oss och på festen så är vi glada, skrattar, äter god mat och dansar.

Många människor tycker att det kan vara skönt att vara ensam ibland. Att vandra ensam i naturen eller tillsammans med andra tycker många är ett bra sätt att må bra på. Att det kan vara skönt att få vara ifred, att bara få vara ensam. Att sitta i lugn och ro och dricka en kopp kaffe, att laga mat, att läsa en bra bok eller att bara gå på stan och shoppa.



Att vandra ensam i naturen eller tillsammans med andra tycker många är ett bra sätt att må bra på.

Ofta har vi en familj som vi bor tillsammans med och det är kanske den man umgås mest med. Man är gift och man har barn, då är det viktigt att man mår bra i sin familj. Kvinnan och mannen måste vara bra vänner och kunna prata med varandra. Det bästa är om man kan hjälpas åt med allt man måste göra i ett hem som att handla, städa, laga mat, tvätta kläder, ta hand om barn och uppfostra dem.



Att umgås med familj och vänner gör att vi mår bra.

Det är viktigt att man pratar om jämlikhet och jämställdhet. Det är också viktigt att man prata om hur man ska uppfostra sina barn och att man behandlar pojkar och flickor lika. Ett bra tips är att man ofta sätter sig ner och pratar med varandra om hur man vill ha det i sin familj. Hur ska vi vara mot varandra för att alla ska må bra?

Att prata om i gruppen

- Har ni regler för hur ni ska vara mot varandra i familjen?
- Vem bestämmer i din familj?
- Vad får barnen vara med och bestämma om?



Att vara tillsammans och prata med sin familj är viktigt för att må bra.



Att dansa och gå på fest gör att många mår bra.



Att hjälpas åt i hemmet är viktigt.



För många är havet en källa till att vi mår bra.

Alla de här sakerna som gör att vi mår bra kan vi kalla för friskfaktorer och det kan vara bra att fundera på vilka friskfaktorer just du har och vad du själv kan göra för att må bra eller bättre. Och det är viktigt att man ibland tänker efter vad som är bra för just en själv.

Att prata om i gruppen

- Vad får dig att må bra?
- I vilka situationer mår du bra?
- Finns det speciella platser där du mår bättre?

Vad kan du göra själv för att må bra?

Det finns många saker du kan göra själv för att må bra. Det finns saker som både gör dig gladare och friskare. Det finns samband mellan hur du sköter om dig själv och hur du mår.

Det finns några saker som är extra viktiga när du vill må bra. Det är bra att försöka sova mycket. Om man sover för lite kan man bli sjuk, deprimerad eller bara känna sig ledsen. Olika människor har olika sömnbehov. Vissa måsta sova många timmar för att må bra, andra kan klara sig på lite sömn. Barn behöver sova mer än vuxna.

Att prata om i gruppen

- Vet du hur många timmar du behöver sova för att må bra?
- Har du något knep när du inte kan sova?

Att vara ute i friska luften och att röra på sig är också viktigt. Att motionera är ett bra sätt för att må bra, både fysiskt och psykiskt. När du motionerar så orkar du mer. Du blir piggar och gladare och du sover faktiskt bättre. Den som motionerar får också starkare muskler och hjärta. Man kan motionera på många olika sätt. Många går till ett Gym för att träna, eller går och simmar, men många tycker bättre om att träna hemma eller utomhus.



Att simma tycker många är skönt och ett sätt att må bra.

Att prata om i gruppen

- Att simma tycker många är skönt och ett sätt att må bra.
- Brukar du motionera? Vad gör du då?
- Vilken är den bästa motionen, vad tycker du?

Det är också viktigt att äta bra mat, gärna mycket grönsaker och frukt. Försök att inte äta så mycket godis, kakor, glass och snacks till exempel.



Det är viktigt att äta bra mat för att må bra.

Att prata om i gruppen

- Vilken mat tycker du mest om att äta?
- Vilken mat kan du inte vara utan?

Det är också bra att göra saker som du blir glad av. Det kan till exempel vara saker som att träffa kompisar. Men det kan också vara att lyssna på musik, se en bra film eller läsa en bra bok.

Vad blir du glad av?

Vad kan du göra för andra så att de blir glada?



Att träffa kompisar är bra.



Att lyssna på musik tillsammans är roligt.

Att prata om i gruppen

- Vad blir du glad av?
- Vad kan du göra för andra så att de blir glada?

Våra mänskliga rättigheter

Ibland finns det tillfällen och situationer då vi hindras i att må bra. Där saker vi kanske inte kan råda över för att vi mår både fysiskt och psykiskt dåligt. Ett sådant exempel är när vi utsätts för olika typer av våld från människor i vår närhet; i hemmet, på arbetsplatsen, i skolan eller människor som vi träffar på i vårt närsamhälle där vi bor.

Rättigheter och skyldigheter

I alla demokratiska samhällen har man både rättigheter och skyldigheter. Rättigheter handlar om vad vi får göra eller har rätt att göra och skyldigheter handlar om vad vi måste göra. I Sverige är alla medborgare skyldiga att följa lagen.

FN:s deklaration om mänskliga rättigheter

FN:s deklaration om mänskliga rättigheter är grunden för frihet, rättvisa och fred i världen.

Att leva tillsammans handlar om att leva med andra människor. Det handlar också om att respektera andra människor och förstå att alla är lika mycket värda och har samma rättigheter. Enligt FN:s mänskliga rättigheter bestämmer alla personer över sitt eget liv och över sin egen kropp.

Diskrimineringslagen

I Sverige har vi en diskrimineringslag och ingen person ska bli diskriminerad på grund av ålder, kön, religion, etnisk tillhörighet, sexuell läggning, funktionsnedsättning eller könsidentitet.

Vi lever på olika sätt

Alla människor lever på olika sätt. Det finns stora familjer, det finns små familjer. Många lever också ensamma. I Sverige måste man vara 18 år för att få gifta sig. Man har alltid rätt att säga nej om man inte vill gifta sig. Många par i Sverige lever ihop utan att vara gifta och de kallas då sambos. Även par med samma kön har rätt att gifta sig eller vara sambos.



De säger ja till varandra!

FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna i förenklad form

1. Alla människor är födda fria och med samma värde och rättigheter.

2. Förklaringen om mänskliga rättigheter gäller för alla människor.

3. Alla har rätt till liv och att leva fritt utan att fängslas.

4. Ingen människa får äga en annan människa eller sälja en annan människa.

5. Ingen får plåga eller misshandla någon annan eller behandla hen som om hen inte var en människa eller var värdelös.

6. Alla har rätt att vara en egen person. Samhället får inte behandla människor som saker eller djur.

7. Lagarna ska gälla lika för alla människor.

8. Alla har rätt till hjälp från en domstol i sitt land.

9. Ingen människa får bli tagen av polisen eller satt i fängelse eller bli tvingad att lämna sitt land utan att det finns ett riktigt skäl till det som står i lagen.

10. När någon blir anklagad för ett brott ska en domstol tala om det så att andra människor kan komma och lyssna.

11. När någon har blivit anklagad för ett brott har hen rätt att bli behandlad som om hen inte har gjort det innan man vet säkert.

12. Ingen får säga elaka och osanna saker om någon annan. Alla har rätt att få ha sitt privatliv och sin familj i fred.

13. Alla får resa vart de vill och bo var de vill i sitt eget land.

14. Om någon behandlas illa i sitt land till exempel för att hen tycker olika eller har en annan religion så har den personen rätt att fly till ett annat land.

15. Alla har rätt att vara medborgare i något land.

16. Alla vuxna män och kvinnor har rätt att gifta sig och skaffa barn. Ingen ska tvingas att gifta sig mot sin vilja.

17. Alla har rätt att äga hus och saker själva eller tillsammans med andra.

18. Alla har rätt att tycka vad de vill och tro på vilken religion de vill.

19. Alla har rätt att tycka vad de vill och säga vad de vill om till exempel politik och religion.

20. Alla har rätt att bilda en grupp eller förening och ha fredliga möten när de vill.

21. Alla har lika mycket att säga till om hur landet de bor i ska styras.

22. Alla ska ha tillräckligt med pengar för att leva på. Människor ska få hjälp från samhället om deras pengar inte räcker till eller om de inte har någonstans att bo.

23. Alla har rätt att arbeta.

24. Alla har rätt till vila och fritid. Arbetstiden får inte vara för lång. Alla har rätt till betald semester.

25. Alla ska ha tillräckligt med pengar till mat och kläder, bostad och sjukvård.

26. Alla har rätt att gå i skolan. Det ska vara gratis att gå i skolan.

27. Alla har rätt till kultur, till exempel att läsa böcker eller gå på bio och teater.

28. Alla har rätt till att leva i ett samhälle och en värld där friheterna och rättigheterna i den här förklaringen kan bli verklighet.

29. Alla måste hjälpa till för att samhället de bor i ska vara fritt.

30. Ingen får använda det som står i den här förklaringen för att försöka ta bort eller minska andras friheter och rättigheter.

Faktaruta: Diskrimineringslagen. De 7 grunderna.

Enligt svensk lag får ingen person diskrimineras på grund av följande:

Kön

Könsöverskridande identitet eller uttryck

Etnisk tillhörighet

Religion eller annan trosuppfattning

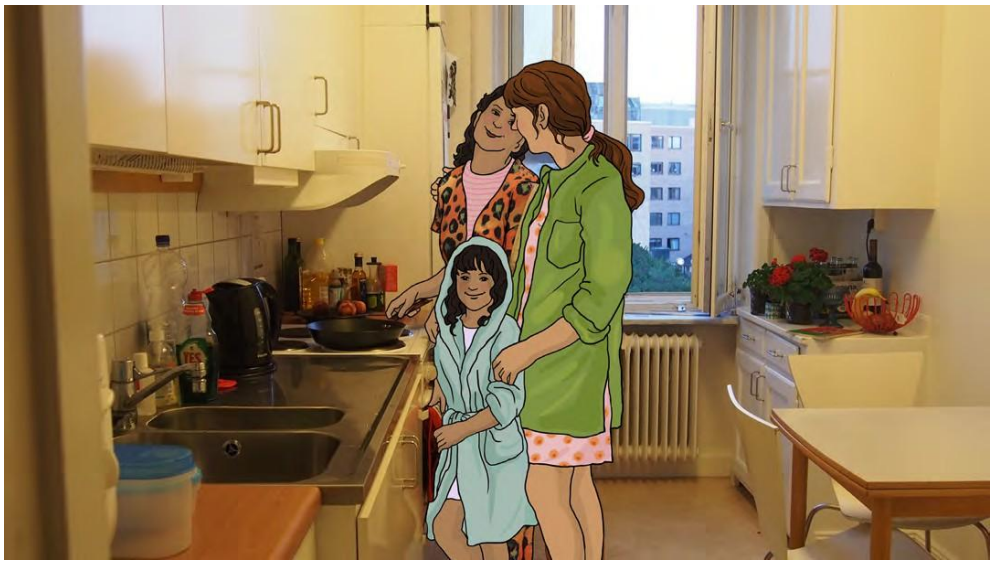
Funktionsnedsättning

Sexuell läggning

Ålder

Att prata om i gruppen

- Är det viktigt att alla lever på samma sätt?
- Vem bestämmer om man ska gifta sig?
- Vad betyder det att alla människor har lika mycket värde?
- Varför är det viktigt att prata om mänskliga rättigheter?
- Tror du att det är vanligt att man blir diskriminerad?
- Vad betyder det att man bestämmer över sin egen kropp?
- Hur lever man tillsammans i en jämställd familj?



En familj kan se ut på många olika sätt.

När det blir svårt

Det är inte alltid lätt att leva tillsammans. Många par bråkar med varandra om till exempel pengar eller om hur barnen ska uppfostras eller över hur man ska dela upp allt arbete i hemmet. Då kan man få hjälp hos familjerådgivningen. Alla som är gifta har rätt att skilja sig.

Det finns män som slår sina fruar, flickvänner eller sambos. Det är förbjudet enligt svenska lag! En man som slår kan dömas för misshandel. En kvinna som blir slagen får hjälp och stöd av kvinnojouren, det finns kvinnojourer i hela landet.

Det är också förbjuder att ha sex med sin fru, flickvän eller sambo om hon inte vill. Ett nej är alltid ett nej! Det betyder att man aldrig kan tvinga någon annan till sex. Våldtäkt betyder att en person tvingar en annan person till att ha sex. Att tvinga sin partner till sex räknas också som våldtäkt, även om man är gifta med varandra.

Jämställdhet är en mänsklig rättighet och handlar om att alla flickor och pojkar, kvinnor och män ska ha samma möjligheter att forma sina egna liv. Det betyder att alla, oavsett kön, ska ha samma möjligheter, rättigheter och skyldigheter inom livets alla områden.

Att ha rätten till sin kropp tillhör de grundläggande mänskliga rättigheterna. Det är en förutsättning för att kunna ha makten att forma sitt eget liv och för att kunna delta i samhället på jämlika villkor.



Våld i nära relation

Våld i nära relation betyder att den person som utsätts för våld har en nära relation till och ofta starka känslomässiga band till den som utövar våldet. Det kan betyda att man blir slagen eller utsatt på annat sätt av den person som man är gift med och tycker mycket om. Man kanske också på något sätt är beroende av den här personen och man kanske också har barn tillsammans. Våldet sker ofta hemma i den egna bostaden. Det här gör det svårare för den som är utsatt att be om hjälp.

Våld i nära relationer innefattar alla typer av våld mellan närstående. Det handlar både om heterosexuella och samkönade relationer. Det kan också vara mellan syskon och inom andra familje- och släktrelationer.

Våld är en kränkning och ett brott mot grundläggande mänskliga rättigheter. Mäns våld mot kvinnor förekommer över hela världen. Mäns våld mot kvinnor är ett allvarligt samhälls- och folkhälsoproblem.



Våld kan betyda många saker, det kan till exempel vara fysisk, psykiskt eller sexuellt.

Att prata om i gruppen

- Vilka olika sorters våld mot kvinnor finns det?
- Vad kan du göra för att hjälpa en kvinna som blir slagen av sin man?
- Vad kan du göra om du misstänker att någon du känner är utsatt för våld?
- Var kan man få hjälp om man måste lämna sin man?
- Vet du vad Kvinnojouren är?
- Vet du var Kvinnojouren finns där du bor?

Faktaruta: Olika typer av våld

Fysiskt våld - som att bli slagen, knuffad, sparkad…

Psykiskt våld - hot, tvång, trakasserier men även att man blir socialt isolerad eller kontrollerad.

Sexuellt våld - sex utan samtycke även i parrelationer, övergrepp via internet m.m.

Digitalt våld - övervaka, trakassera eller kontrollera någon till exempel med hjälp av mobilen.

Ekonomiskt våld - att kontrollera familjens ekonomi och partnerns pengar.

Försummelse - att inte få den hjälp man behöver.

Materiellt våld - att tillhörigheter blir förstörda m.m.

Latent våld - att leva med ständig rädsla eller oro för våld.

Hedersrelaterat våld och förtryck - att begränsas att bestämma övers sig själv och sin kropp. Hur man ska klä sig och vilka man får umgås med etc.

Barns rättigheter

Barnkonventionen blev lag i Sverige 2020 och handlar om särskilda rättigheter för barn. Där står det bland annat att barn har rätt att skyddas mot fysiskt eller psykiskt våld och att barn har rätt att skyddas mot alla former av sexuella övergrepp.

Barnkonventionen är en lista med speciella rättigheter för barn. Den gäller alla personer under 18 år hela världen. Den säger bland annat att:

Alla barn har samma rättigheter. Barn har rätt till liv och utveckling. Barn har rätt att uttrycka sig. Alla barn har rätt att äta sig mätta varje dag. Alla barn har rätt att gå i skolan. Alla barn har rätt att leka och vila. Alla barn har rätt till ett privatliv. Ingen vuxen har rätt att slå ett barn eller vara elakt mot ett barn. Den som bryter mot barnkonventionen bryter mot svensk lag.

Faktaruta: Barnkonventionen

1989 beslutade Förenta nationerna om barnkonventionen och fick många länder att börja samarbeta för barns rättigheter.

2020 blev barnkonventionen lag i Sverige.

Barnkonventionen består av 54 artiklar = rättigheter. Här är några:

- Alla barn har samma rättigheter. Barn har rätt till liv och utveckling. Barn har rätt att uttrycka sig.
- Alla barn har rätt att äta sig mätta varje dag. Alla barn har rätt att gå i skolan.
- Alla barn har rätt att leka och vila. Alla barn har rätt till ett privatliv.
- Ingen vuxen har rätt att slå ett barn eller vara elakt mot ett barn. Barn har rätt att skyddas mot fysiskt eller psykiskt våld.
- Den som bryter mot barnkonventionen bryter mot svensk lag.



Alla barn har rätt att skyddas från att utsättas för våld, bevittna våld eller lyssna till våld.

Alla har rätt att må bra – avslutning

Alla människor har rätt till ett liv fritt från alla former av våld. Det är en grundförutsättning för trygghet, hälsa och goda livsvillkor. Alla människor har samma rätt till makt och inflytande över sitt eget liv. Jämställda och jämlika villkor är en förutsättning för en god hälsa. Att utsättas för våld, till exempel sexuellt, fysiskt, ekonomiskt eller psykiskt, bidrar till en ökad risk för ohälsa såväl på kort som lång sikt. Det påverka även den ekonomiska jämställdheten och jämlikheten negativt. Det har med andra ord en stor påverkan på individers livsvillkor negativt. Ett delmål för Sveriges jämställdhetspolitik är att mäns våld mot kvinnor ska upphöra. Kvinnor och män, flickor och pojkar ska ha samma rätt och möjlighet till kroppslig integritet.

Att tidigt upptäcka att någon är utsatt för våld eller att någon använder våld ger större möjlighet till förändring och minskar risken för upprepat och dödligt våld.

Alla har rätt att må bra och därför är det viktigt att alla som bor i Sverige känner till sina rättigheter och skyldigheter. Det är också viktigt att känna till hur och var man kan få hjälp om man själv eller någon annan man känner behöver hjälp.



Alla människor har rätt må bra. Att känna sig trygg, ha vänner och kunna bestämma över sitt eget liv.

Att prata om i gruppen

- Känner du till FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna?
- Vet du vad jämställdhet betyder?
- Vilka olika sorters väld finns det?
- Har du hört talas om Barnkonventionen och vet du vad det står i den?
- Vet du vad du kan göra om du eller någon du känner utsätts för våld?
- Vem kan man prata med när det känns svårt?

Att arbeta med dialog och reflektion

iHUB-Öppna förskolan utgår från VaMed!-metoden för dialog och reflektion. I de filmer som finns i materialet finns frågor, påståenden och meningar. Dessa meningar ska ses som en introduktion och språng-bräda för vidare dialog inom gruppen. Det är viktigt att komma ihåg att frågorna är en vägledning för hur dialogen i gruppen kan se ut. Ofta leder de vidare till andra ämnen och infallsvinklar än de man från början avsåg.

Med materialet som grund kan man upptäcka nya saker som deltagarna har behov att prata om. I ovanstående filmexempel ”Hemma med sjukt barn” som är taget från det redan befintliga iHUB-materialet kan man till exempel resonera kring påståendet ”sjukvården ser inte ut som i mitt hemland” utifrån flera perspektiv.

På vilket sätt skiljer sig vården från ditt hemland och Sverige? Hur ska man göra när man behöver hjälp med att hitta rätt mediciner? Vad är det för skillnad med att gå på ett apotek i Sverige med hur det var i ditt hemland? Därefter kanske dialogen leder vidare till... Varför känner man sig trygg med det som man är van vid från sitt hemland? Kanske kommer dialogen kring bilden efter ett tag att handla om utanförskap och om att vara ensam mamma i sitt nya land Sverige. Men bilden kan förstås också tolkas utifrån att pojken på bilden av flera anledningar inte mår bra. Varför då? Har han det inte bra hemma? Är det något på förskolan eller skolan som inte är bra? Han kanske blir mobbad. Är någon dum mot honom?

Mamman kanske tänker så här;

- ”Jag känner mig så ensam här i Sverige.”

- ”I mitt hemland fanns det alltid någon annan kvinna jag kunde prata med.”

- ”Jag är orolig för mina barns framtid i Sverige”

- ”Jag känner att jag inte hör hemma här men jag får ingen hjälp”

- ”Hur ska jag kunna hjälpa mitt barn så att han mår bra?”



Ur stillbildsfilmen ”Hemma med sjukt barn”

Från varje bild, film eller påstående/frågor kan många diskussioner uppstå. Det finns inga rätt eller fel i en vidare dialog och när man reflekterar kring materialet men det kan vara bra om du som handledare/pedagog är beredd på att dialog och reflektion kring ett tema kan leda till många olika diskussioner och ibland kanske känsliga ämnen.

Som handledare/pedagog kan du fånga upp det som deltagarna reflekterar över och pratar om. I en ömsesidig dialog finns utrymme för kunskapsutbyten och därigenom ökad deltagande och förståelse för sitt nya land Sverige och var och hur man kan få hjälp och stöd i närsamhället!

Att arbeta med bilderna/illustrationerna

Det finns 20 stycken bilder/illustrationer:

1. Hos gynekologen
2. Mamma och dotter
3. Prata med en vän
4. Skolkorridoren
5. I hallen
6. Joggingtur
7. Betala räkningar
8. På restaurangen
9. Ensam med mobilen
10. Tar en bild
11. Mobiltelefonen
12. I sovrummet
13. Utanför sovrummet
14. I köket
15. Preventivmedelsrådgivning
16. I kapprummet
17. Bröllop
18. Stödsamtal
19. Hämtas
20. Byta boende



Bild 6. Joggingtur

Alla bilder/illustrationer i materialet visar olika situationer som en grund för vidare dialog. Bilderna är samma som i stillbildsfilmerna. (se nedan). Bildernas viktigaste funktion är att fungera som språngbräda eller utgångspunkt för dialog om olika ämnen och frågeställningar som materialet berör. Till exempel om vilka rättigheter man har på en arbets-plats. Vad lagen i Sverige säger om diskriminering, jämställdhet och rätten att skyddas mot våld.

Som pedagog kan du visa bilderna på en skärm men för att underlätta att arbeta med bilderna i gruppen kan man också skriva ut bilderna i färg och sedan laminera dem eller sätta dem i plast-fickor.

Som handledare kan du arbeta med bilderna i gruppen på flera olika sätt och inom flera olika områden. Bilden ovan, ”Joggingtur”, kan man till exempel arbeta med utifrån temat hälsa och fritidsintressen. Frågeställningar kan då vara: Varför är det nyttigt att motionera? Vad gör du på din fritid? Men samma bild kan också användas inom temat jämställdhet. Kan en kvinna och en man göra samma saker? Kan en kvinna jogga utomhus själv? Sedan kan dialogen föras in på utsatthet och våld. Är det verkligen säkert för en kvinna att vara ute och jogga på kvällen då det är mörkt. Kan män och kvinnor göra samma saker? Vad kan du som kvinna göra för att skydda dig?

Genom att leda dialogen utifrån olika teman och infallsvinklar kan du som lärare/handledare med en och samma bild prata om allt från hur olika länders kulturer ser ut till jämställdhet och kvinnors utsatthet.

Tips för en bra dialog

Låt alltid deltagarna prata två och två innan ni pratar alla tillsammans i gruppen. Se till att alla får komma till tals! Försök att fånga upp deltagarnas egna reflektioner. Ge utrymme för det som deltagarna själva tar upp och vill prata om.

Vad ser du på bilden? – Att prata om utifrån bilderna/illustrationerna

Bild 1. Hos gynekologen

Bilden föreställer en kvinna som är hos gynekologen. Hon gråter och ser ledsen ut.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Kan det vara svårt eller kännas jobbigt att beställa en tid hos gynekologen?
Hur beställer du tid?
Varför går man till gynekologen?
Var ligger en mottagning där du bor?
Varför är kvinnan ledsen?
Kan något ha hänt?



Bild 2. Mamma och dotter

Bilden föreställer en mamma som sitter med sin dotter i en soffa. Mamman ser bekymrad ut.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför blir man ledsen eller bekymrad?
Har det hänt något i hemmet som gör mamman ledsen?
Vad är mamman orolig för?
Har dotter sagt något till sin mamma som gör henne orolig?
Har dotter hotat mamman med socialen om hon inte får en ny mobil?



Bild 3. Prata med en vän

Bilden föreställer två kvinnor som pratar med varandra.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Ibland kan det vara skönt att prata med någon på en plats där ingen annan hör.
Varför behöver en av kvinnorna prata?
När kan det vara bra att ha någon att prata med? Kan man prata om allting med en vän?
Vilka kan man prata med om man behöver stöd?



Bild 4. Skolkorridoren

Bilden föreställer några tjejer i en skola. De viskar och tittar snett på en av tjejerna.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vad viskar tjejerna om?
Går det ett rykte om tjejen de tittar snett på?
Vad kan ha hänt?
Varför uppstår situationer med mobbing?
Varför uppstår rykten?
Hur ska vi agera om vi ser att någon far illa?
Kan vi göra något själva?



Bild 5. I hallen

Bilden föreställer en kvinna och en man som ser ut att bråka. Kvinnan ser rädd ut.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför ser kvinnan rädd ut?
Ibland blir man osams i en relation.
Hur löser man konflikter?
Vad kan man göra om man är osams? Vad får man inte göra?
Mannen ser ut att hota kvinnan. Vad ska hon göra?

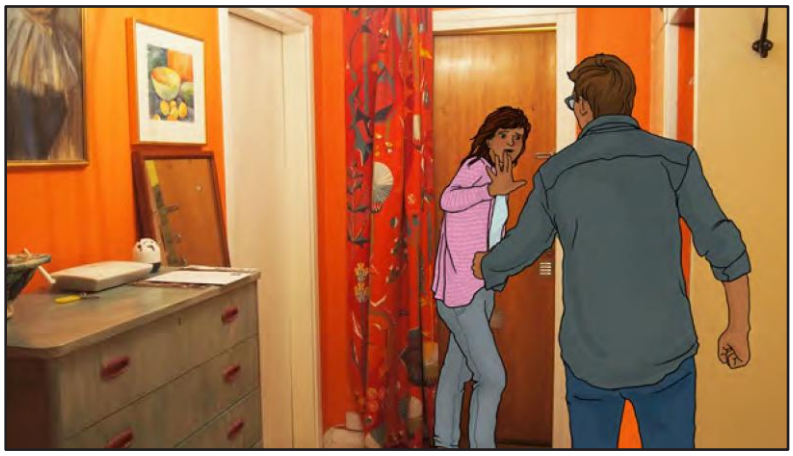


Bild 6. Joggingtur

Bilden föreställer en tjej som är ute och joggar. Det är mörkt ute och hon möter några killar.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Kan män och kvinnor göra samma saker?
Ser det olika ut i olika länder vad en tjej kan göra?
Behöver man vara rädd som kvinna om man är ute själv sent på kvällen?
Vad är jämställdhet?



Bild 7. Betala räkningar

Bilden föreställer ett par som betalar räkningar. Det är mannen som betalar.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Om man inte sköter ekonomin kan man få skulder.
Vem sköter ekonomin i familjen? Varför då?
Har man rätt till sina egna pengar?
Vad kan hända om kvinnan inte vet vad mannen gör med deras gemensamma ekonomi?



Bild 8. På restaurangen

Bilden föreställer en man som arbetar på en restaurang. Han ser ledsen ut.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför ser mannen ledsen ut?
Varför trivs man med sitt arbete?
Varför trivs man inte på sin arbetsplats?
Vilka rättigheter har du som arbetstagare?
Vad är att jobba svart?
Blir mannen mobbad av sina arbetskamrater?

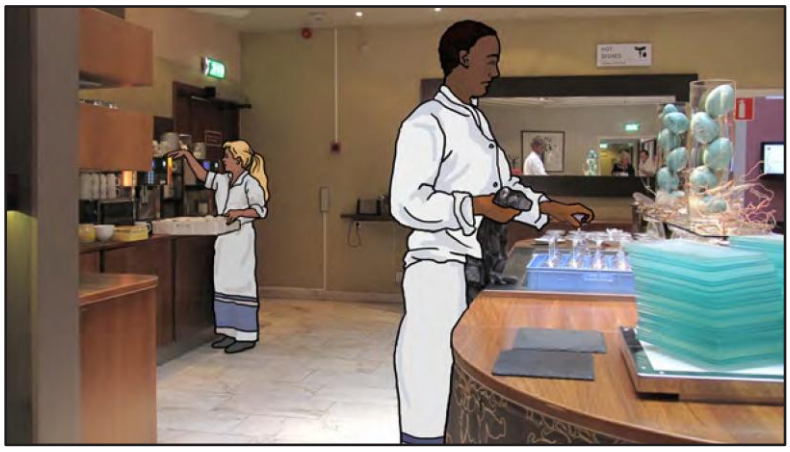


Bild 9. Ensam med mobilen

Bilden föreställer en tjej som ligger och tittar i sin mobil. Hon är ledsen.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför ser hon ledsen ut?
Det är mitt i natten och hon kan inte sova. Varför då?
Vad läser hon?
Kan någon ha skrivit något elakt om henne?
Vad är digitalt våld?



Bild 10. Tar en bild

Bilden föreställer en grupp människor på stan. En av dem tar en bild på ett par lite längre bort.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför tar mannen en bild?
Vad ska han göra med bilden?
Tjej och killen på bilden är ett par. Får man umgås med vem man vill?
Traditioner, normer och hederskultur.



Bild 11. Mobiltelefonen

Bilden föreställer en man som försöker ta sin flickväns mobiltelefon. De bråkar.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför bråkar de?
Varför vill han ha hennes mobiltelefon?
Pojkvännen har behov att kontrollera sin flickvän. Varför då?
Vad ska flickvännen göra?
Vem ska hon vända sig till om hon behöver hjälp?



Bild 12. I sovrummet

Bilden föreställer en man som tar ett hårt tag om en kvinnas armar.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför är han så arg?
Hur arg får man bli?
Måste en kvinna göra som mannen vill?
Vad säger lagen? Hur ser det ut kulturellt?
Vad ska kvinnan göra?
Hur kan hon få hjälp?



Bild 13. Utanför sovrummet

Bilden föreställer en pojke som sitter utanför ett sovrum. Han är ledsen.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför verkar han ledsen?
Varför sitter han på golvet utanför ett sovrum?
Vems sovrum är det?
Han kanske hör någonting. Vad då?
Vad kan man göra om man vet att ett barn far illa?



Bild 14. I köket

Bilden föreställer en ung tjej som inte verkar må så bra.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför mår hon inte bra?
Vad är det som har hänt?
Har hon ont någonstans? Varför?
Tror du att hon behöver hjälp?
Vad skulle du vilja säga till henne?



Bild 15.Preventivmedelsrådgivning

Bilden föreställer en ung tjej som får preventivmedelsrådgivning.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vad tror du att de pratar om?
Vilken hjälp vill den unga tjejen ha?
Måste man tala om för sin partner/man om man vill använda preventivmedel?
Vem bestämmer i ett förhållande om man ska ha barn?



Bild 16. I kapprummet

Bilden föreställer en pojke som sitter i ett kapprum på skolan. Han ser ledsen ut.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Varför verkar pojken ledsen?
Har någon varit dum mot honom?
Vad är det som har hänt tror du?
Han kanske är mobbad?
Det kanske är något som har hänt hemma som gör att han är ledsen? Vad då?



Bild 17. Bröllop

Bilden föreställer en man och en kvinna på ett bröllop.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vilka är personerna på bilden?
Måste man vara gift för att leva tillsammans?
Får man gifta sig med vem man vill?
Vad menar man när man säger tvångsgifte?
Vad säger lagen om att gifta sig mot sin vilja?



Bild 18. Stödsamtal

Bilden föreställer en mamma med barn som samtalar med en familjestödjare.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vilka är personerna på bilden?
Vad tror du att barnet ritar?
Vad tror du mamman pratar om?
Mamman ser glad ut. Varför då?
Var kan du som förälder få stöd där du bor?



Bild 19. Hämtas

Bilden föreställer en man som hämtar en kvinna på hennes jobb.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vilka är personerna på bilden?
Varför hämtar mannen kvinnan på hennes jobb?
Gör han det för att han vill vara snäll?
Kan det vara något annat?
Kanske kvinnan vill träffa en kompis efter jobbet?
Vad tycker du kvinnan ska göra?



Bild 20. Byta boende

Bilden föreställer en mamma som är på väg att byta boende.

Titta på bilden.

Fråga deltagarna: Vad ser du på bilden?

Tips på saker att prata om:

Vilka är personerna på bilden?
Varför tror du mamman är där?
Vad tror du hon säger till kvinnan på trappan?
Vad menas med skyddat boende?
Hur kan man få hjälp med skyddat boende?



Tips för arbetet med bilderna

Låt alltid deltagarna prata två och två innan ni pratar alla tillsammans i gruppen. Se till att alla får komma till tals! Försök att fånga upp deltagarnas egna reflektioner.

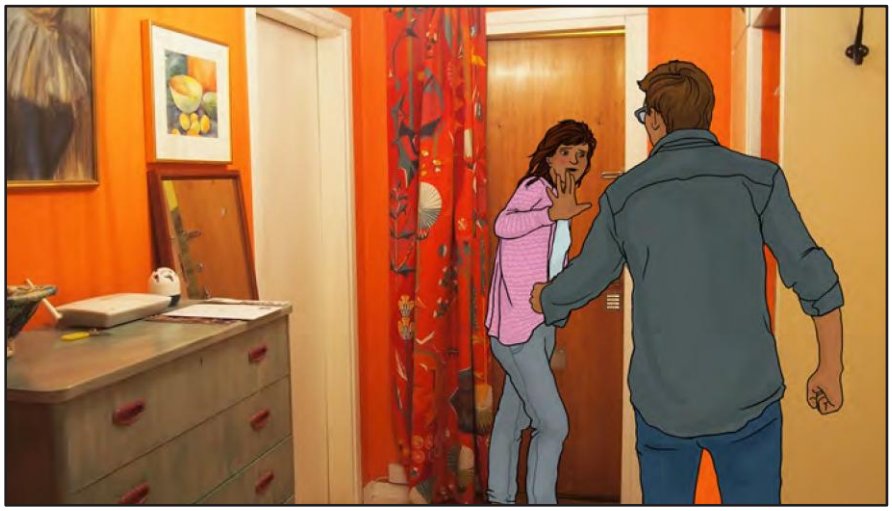
Att arbeta med stillbildsfilmerna

Det finns 20 stycken stillbildsfilmer:

1. Hos gynekologen
2. Mamma och dotter
3. Prata med en vän
4. Skolkorridoren
5. I hallen
6. Joggingtur
7. Betala räkningar
8. På restaurangen
9. Ensam med mobilen
10. Tar en bild
11. Mobiltelefonen
12. I sovrummet
13. Utanför sovrummet
14. I köket
15. Preventivmedelsrådgivning
16. I kapprummet
17. Bröllop
18. Stödsamtal
19. Hämtas
20. Byta boende

Stillbildsfilmerna är korta animerade filmer som utgår från materialets illustrationer. De korta filmerna inleds med ett par meningar som introducerar bilden och som ger viss information och bakgrundsfakta. Till bilden presenteras sedan tre repliker/tankar som deltagarna uppmanas att ha en dialog kring. Filmens slutrepliker är en hjälp för att komma i gång med en dialog i gruppen och att ge handledaren/pedagogen en hjälp att leda dialogen mot en viss riktning.

Efter att ha reflekterat och haft en dialog, två och två samt i helgrupp kring de tre givna replikerna kan man i gruppen sedan fritt utgå från bilden och situationen och fortsätta dialogen utifrån andra perspektiv.



Ur Stillbildsfilmen”I hallen”.

Överblick stillbildsfilmer med speakertext och frågor

Stillbildsfilm 1. Hos gynekologen

Speakertext:

På bilden ser du en kvinna. Hon är hos gynekologen och en kvinnlig läkare undersöker henne. Kvinnan ser ledsen ut. Ibland går man till gynekologen för att man blir kallad till en vanlig undersökning. Ibland måste man boka en tid själv. Det kanske kan kännas jobbigt.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför är hon hos gynekologen?

2. Varför är hon ledsen?

3. Är det något som har hänt?



Stillbildsfilm 2. Mamma och dotter

Speakertext:

På bilden ser du en flicka som sitter i en soffa. I soffan sitter också hennes mamma. Flickan tittar på sin mamma. Mamman ser bekymrad ut. Varför gör hon det? Det kanske har hänt något hemma som gör mamman bekymrad. Hon kanske är orolig över pengar eller kan det vara något annat?

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!



Stillbildsfilm 3. Prata med en vän

Speakertext:

På bilden ser du två kvinnor. De sitter och pratar med varandra. De sitter ensamma på en lugn plats. En av kvinnorna har mycket som hon vill prata om. Här är det ingen som lyssnar och hon kan prata utan att någon annan hör. Ibland händer det saker som man kan behöva prata med någon annan om. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Vad vill kvinnan prata om?

2. När kan det vara bra att prata med en vän?

3. Vilka andra kan man prata med om man behöver hjälp?



Stillbildsfilm 4. I skolkorridoren

Speakertext:

På bilden ser du några tjejer som står i en skolkorridor. De viskar och tittar snett på en annan flicka som står lite längre bort i korridoren. Hon står ensam för sig själv och ser ledsen ut. Det kanske har hänt något som gör att de andra pratar om henne. Det kanske går ett rykte om henne.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Vad viskar tjejerna om?

2. Vad kan ha hänt?

3. Varför ser flickan ledsen ut?



Stillbildsfilm 5. I hallen

Speakertext:

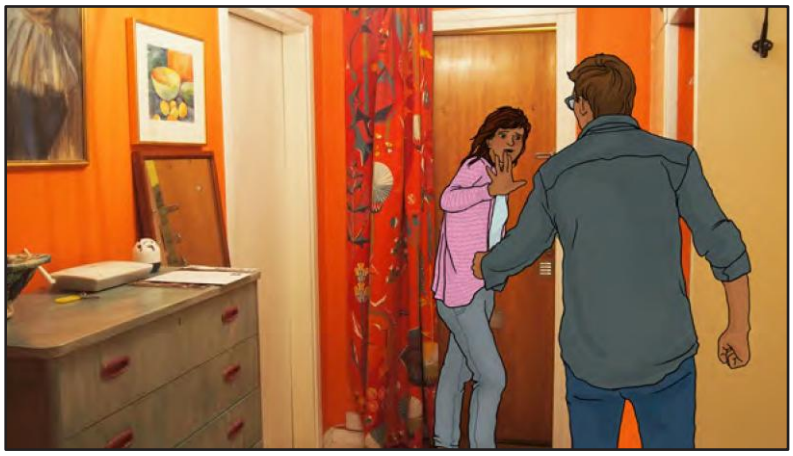
På bilden ser du en man och en kvinna i en hall. De är osams och mannen ser ut att hota kvinnan. Kvinnan på bilden är på väg att öppna dörren och gå ut. Hon ser rädd ut. Vad har hänt? Ibland är man osams i en relation eller i en familj. Man grälar för att man kanske tycker olika om saker. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför ser kvinnan rädd ut?

2. Vad kan man göra om man är osams?

3. Vad får man inte göra?



Stillbildsfilm 6. Joggingtur

Speakertext:

På bilden ser du några personer som är ute och joggar. Det är sent på kvällen och det är mörkt ute. Kvinnan som joggar möter två män. Hon tycker det att skönt att jogga efter en lång arbetsdag. Hon tänker att det är bra att det finns gatlyktor. Hon tänker också att hon bara joggar där det finns andra människor.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Kan kvinnor och män göra samma saker?

2. Behöver man vara rädd som kvinna?

3. Ska en kvinna undvika vissa saker?



Stillbildsfilm 7. Betala räkningar

Speakertext:

På bilden ser du ett par som betalar räkningar. Det är mannen som sitter vid datorn. Det är många räkningar att betala varje månad. Det är viktigt att betala räkningar i tid. Annars kan man få skulder som går till kronofogden. Då kanske man inte får lån eller bostad i framtiden. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Vem betalar räkningar i familjen?

2. Har kvinnan på bilden kontroll över sina lån och skulder?

3. Har man rätt till sina egna pengar?



Stillbildsfilm 8. På restaurangen

Speakertext:

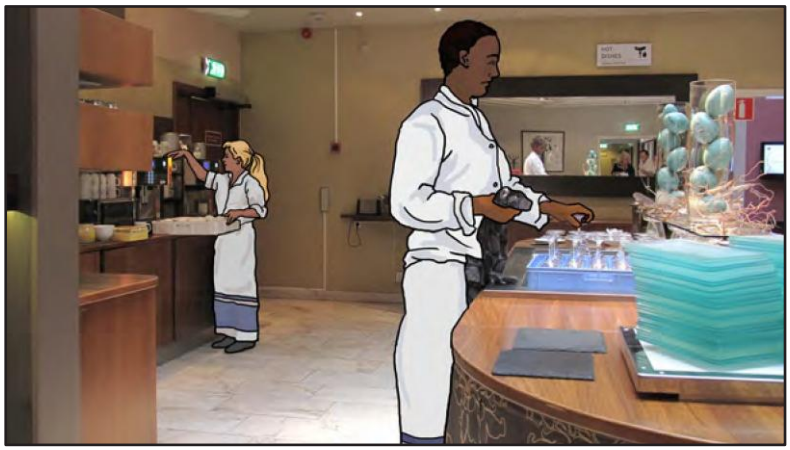
På bilden ser du en man som arbetar på en restaurang. I dag plockar han disk. Han ser inte glad ut. Han kanske inte trivs på sitt jobb. Han kanske bara har en dålig dag. Eller så kanske han inte trivs med sina arbetskamrater. Det kan finnas flera orsaker till att man inte trivs på jobbet. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför ser mannen ledsen ut?

2. Vad kan man göra om man inte trivs på sitt jobb?

3. Vad gör man om arbetskamraterna inte är snälla?



Stillbildsfilm 9. Ensam med mobilen

Speakertext:

På bilden ser du en ung kvinna. Det är sent på natten och hon ligger vaken i sin säng. Hon tittar i sin mobil och hon är ledsen. Ibland kan det vara svårt att sova på natten. Det kan finnas många orsaker till det. Hon kanske är orolig över någonting. Hon kanske ser något i mobilen.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför ser hon ledsen ut.

2. Vad läser hon i mobilen?

3. Kan någon ha skrivit något elakt om henne?



Stillbildsfilm 10. Tar en bild

Speakertext:

På bilden ser du en grupp människor på stan. De står och tittar på något. En person på bilden har tagit upp sin mobiltelefon. Han tar en bild på en pojke och en flicka. De står tätt tillsammans och de verkar vara väldigt glada. De kanske är skolkamrater eller de kanske är ihop.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför tar mannen en bild?

2. Vad ska han göra med bilden?

3. Får man umgås med vem man vill?



Stillbildsfilm 11. Mobiltelefonen

Speakertext:

På bilden ser du en man som försöker ta sin flickväns mobiltelefon. Hon har precis kommit hem från sitt jobb. Mannen vill absolut ha hennes mobil. Han försöker ta den mot hennes vilja. De börjar bråka i hallen. Till slut tar han mobiltelefonen. Varför gör han det? Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför vill han ha hennes mobiltelefon?

2. Vad ska han göra med den?

3. Hur har han fått hennes kod?



Stillbildsfilm 12. I sovrummet

Speakertext:

På bilden ser du en man och en kvinna i ett sovrum. Mannen ser väldigt arg ut. Han tar ett hårt tag om kvinnans armar. Det gör ont och kvinnan ser rädd ut. Man får inte göra någon annan illa. Det är olagligt. Det vet mannen men han gör det ändå. Mannen kanske tror att någonting har hänt, någonting som gör honom arg.

Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför är mannen så arg?

2. Hur arg får man bli?

3. Vad ska kvinnan göra efter det som hänt?



Stillbildsfilm 13. Utanför sovrummet

Speakertext:

På bilden ser du en liten pojke som sitter utanför ett sovrum. Det är sent på kvällen och pojken ska egentligen sova. Nu har han vaknat och är ledsen. Det är hans mammas och pappas sovrum men han vågar inte gå in och berätta att han är vaken. Han sitter alldeles tyst och håller om sin nallebjörn. Titta på frågorna och prata med varandra i grup-pen!

Frågor i bild:

1. Varför vågar han inte gå in i sovrummet?

2. Han kanske hör något som gör honom rädd. Vad då?

3. Hur hjälper man ett barn som far illa?



Stillbildsfilm 14. I köket

Speakertext:

På bilden ser du en ung tjej som står i sitt kök. Det är något som bekymrar henne. Hon har känt sig ledsen länge men vet inte vad hon ska göra för att må bra igen. Ibland kan det vara svårt att veta hur man ska göra för att må bra. Man kanske behöver hjälp att prata med någon. Det kan vara svårt att veta vem man ska prata med. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför är hon ledsen?

2. Vem tycker du hon ska prata med?

3. Vad tror du att hon behöver hjälp med?



Stillbildsfilm 15. Preventivmedelsrådgivning

Speakertext:

På bilden ser du en ung kvinna. Hon är på en vårdcentral och pratar med barnmorska om preventivmedel. Hon har en pojkvän men hon har inte berättat för honom att hon tänker skaffa preventivmedel. Han säger att han vill ha barn men det vill inte hon. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför berättar hon inte för sin pojkvän?

2. Måste man berätta allt för sin partner?

3. Vem bestämmer i ett förhållande om man ska ha barn?



Stillbildsfilm 16. I kapprummet

Speakertext:

På bilden ser du en pojke som sitter i kapprummet i skolan. Det är tidig morgon och han har precis kommit till skolan. Det har varit en jobbig morgon och han tycker inte att det ska bli kul att vara i skolan. Nu sitter han och tänker på det som hände hemma och han känner sig ledsen och orolig. Han vill prata med någon men han vet inte om han vågar. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Vad tror du har hänt?

2. Varför är pojken orolig och ledsen?

3. Vem tycker du han ska prata med?



Stillbildsfilm 17. Bröllop

Speakertext:

På bilden ser du en man och en kvinna på ett bröllop i en kyrka. Det är ett speciellt ögonblick och de ser allvarliga ut. Hon känner sig nervös när hon går i gången mot altaret. Det här är ett stort ögonblick och det är många släktingar som är med som gäster i kyrkan. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför känner hon sig nervös?

2. Får man gifta sig med vem man vill?

3. Vem bestämmer om man ska gifta sig?



Stillbildsfilm 18. Stödsamtal

Speakertext:

På bilden ser du en mamma med sin dotter. De sitter och pratar med en familjestödjare från socialtjänsten. Mamman ser glad ut. Just nu mår hon bra. Hennes dotter är med och sitter och ritar under samtalet. Mamman har sökt upp socialtjänsten för att prata. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Vad tror du mamman vill prata om?

2. Varför har mamman sökt upp socialtjänsten?

3. Vad tror du dottern ritar?



Stillbildsfilm 19. Hämtas

Speakertext:

På bilden ser du en man som hämtar sin fru på hennes jobb efter arbetsdagens slut. Han brukar hämta henne efter jobbet varje dag. Han gör det för att han vill vara snäll säger han. Ibland vill kvinnan umgås med sina arbetskamrater efter jobbet. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför tror du mannen hämtar sin fru varje dag?

2. Har alla rätt att ha en egen fritid?

3. Vad ska kvinnan göra?



Stillbildsfilm 20. Byta boende

Speakertext:

På bilden ser du en mamma med sitt barn. Hon står med en ryggsäck och en väska och är på väg att flytta in hos en familj. Hon känner inte de hon ska flytta in hos men hon är glad att hon får bo där. Kvinnan som tar emot henne ser väldigt snäll ut. Titta på frågorna och prata med varandra i gruppen!

Frågor i bild:

1. Varför känner hon sig glad?

2. Vad tror du har hänt?

3. Vad menas med skyddat boende?



Tips för arbetet med stillbildsfilmerna

Filmerna är ca 1 minut långa. Alla slutar med tre repliker.

Titta på filmen.

Låt alltid deltagarna prata två och två innan ni pratar alla tillsammans i gruppen. Se till att alla får komma till tals!

Försök att fånga upp deltagarnas egna reflektioner.