

# Kultur på lika villkor – hur når vi dit?

Susanne Qvist , kulturesekreterare barn och unga  
Karin Sundequist, strateg barnkultur

Kulturförvaltningens stab

29 oktober 2018

# Professionell kultur i skolan

Externt kulturinslag i relation till ordinarie verksamhet.

Konstnärlig utbildning i den aktuella kulturformen.

1. Barnet är mottagare av en kulturupplevelse
2. Barnet deltar själv i skapande verksamhet under ledning av professionell kulturutövare

# Mål och budget 2018-2020

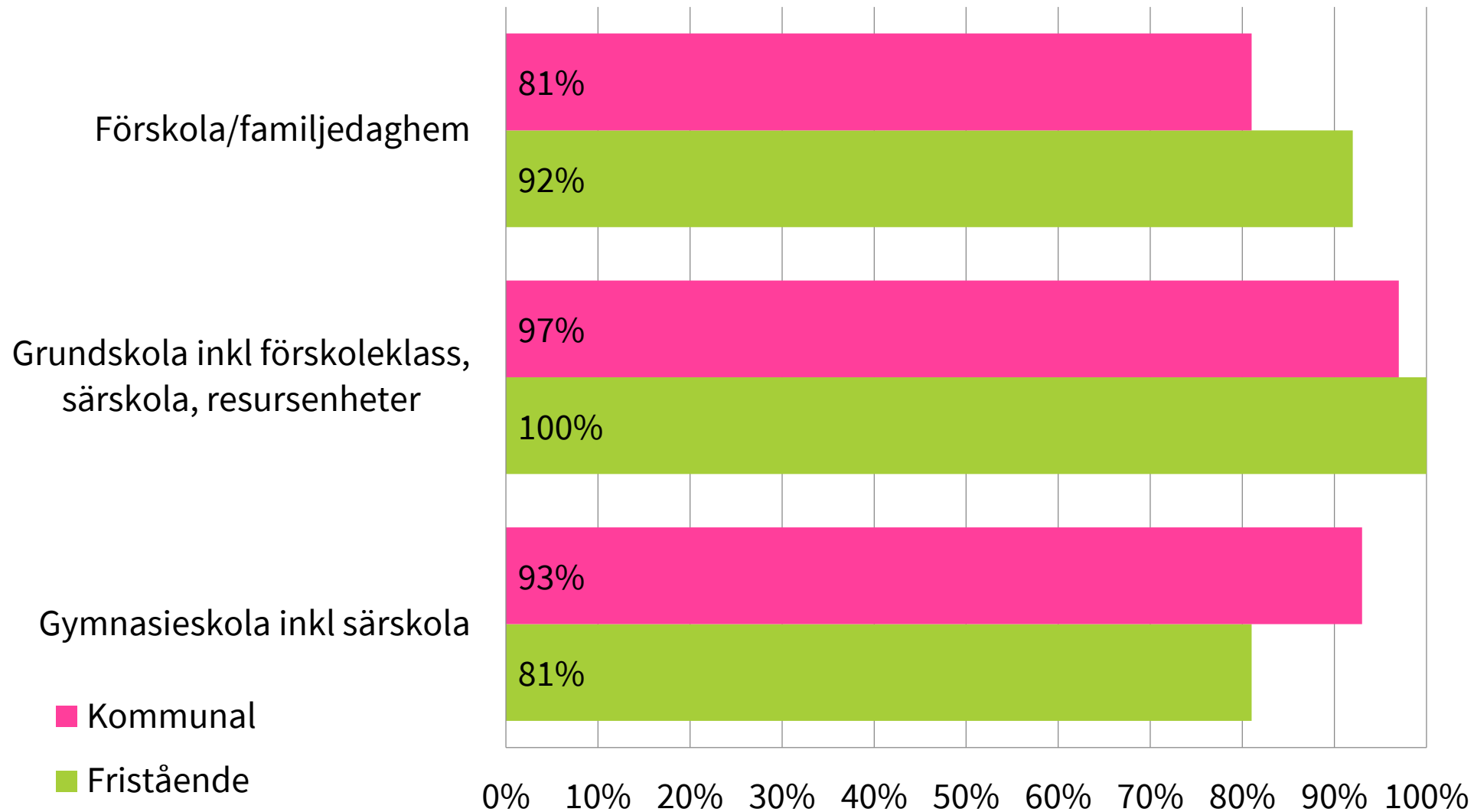
## **Mål 4:**

*Uppsala ska vara jämlikt, med goda levnadsvillkor för invånarna.*

## **Uppdrag:**

Utveckla barns och ungas möjligheter att utöva och uppleva kultur i skolan och under den fria tiden. Bland annat genom kulturgaranti.

# Andel enheter som tog del av kultur 2015



# Vad begränsar tillgången till kultur?

- Behov av samordning/administration och samlad information
- Avsaknad av brett och anpassat utbud
- Logistikproblem – transport och lokaler
- Brist på ekonomiska resurser

# Vad jobbar vi med?

Kubik Uppsala Pedagog, [kubikuppsala.se/pedagog](http://kubikuppsala.se/pedagog)

Projekt samordnade från kulturförvaltningen

Arrangörsstöd – subventionerad scenkonst

Gemensam transportservice

Lokalöversyn

Folder Kultur i förskola och skola



# Vad gör vi härnäst?

Kultursamordning

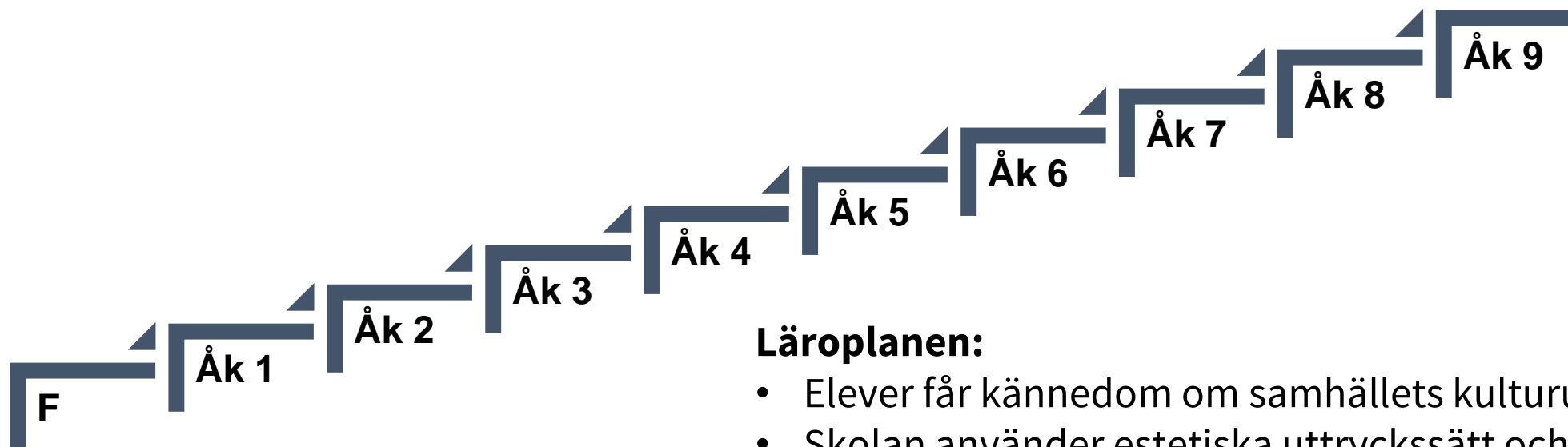
Digital bokningsfunktion

Centralt inköp av kompletterande utbud

Central finansiering



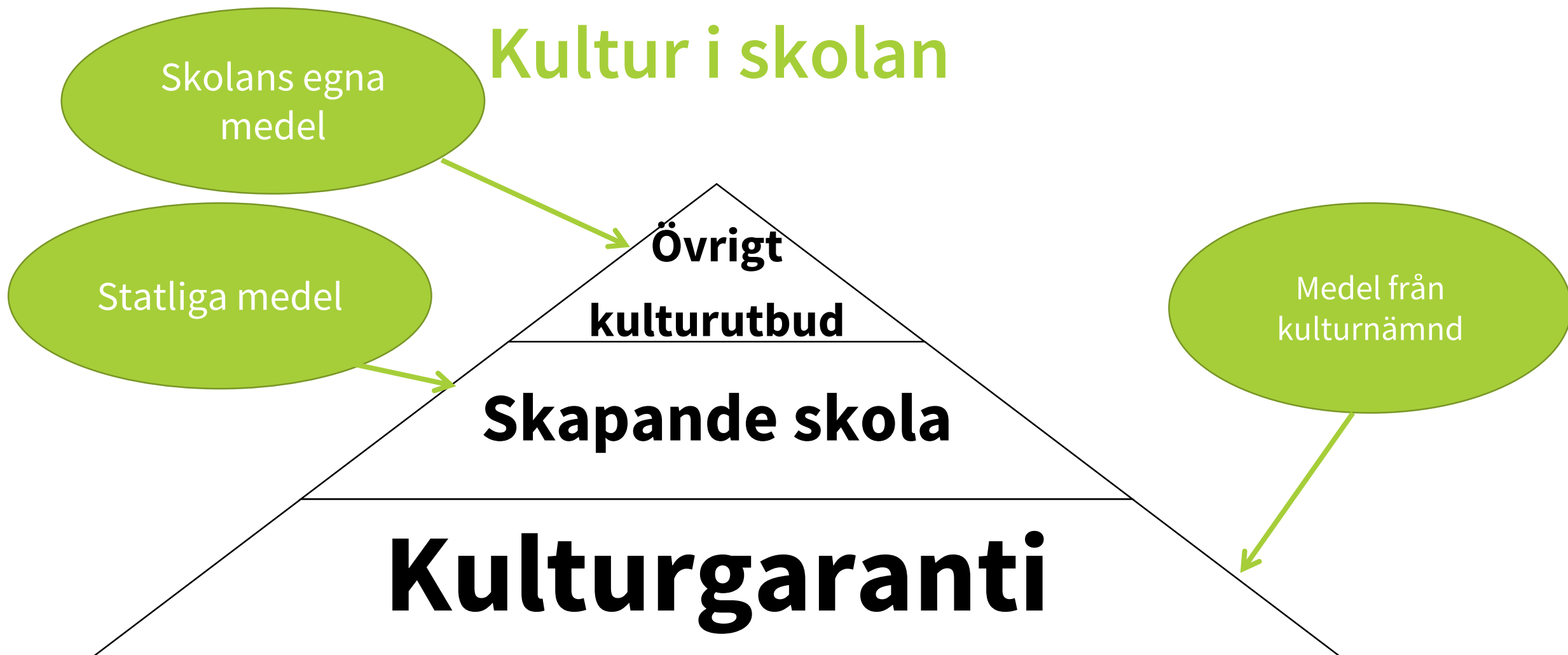
# Kulturgaranti – kultur på lika villkor



## Läroplanen:

- Elever får kännedom om samhällets kulturutbud.
- Skolan använder estetiska uttryckssätt och skapande arbetssätt som en del av undervisningen.





# Kultur på lika villkor – hur når vi dit?

Vad ska ingå i en kulturgaranti? Vad ska ett barn få uppleva under grundskolans år?

Hur vill ni att samarbetet med kulturförvaltningen ska se ut?

Hur ska vårt nätverk för kultur i skolan se ut?

Vad behövs för att ge alla skolor likvärdig tillgång till kultur?

