

Datum Namn

Boktitel

Förberedelser:

Exempel på text.

"Det här är en bok som lyckades fånga och trollbinda alla elever i vår årskurs.

Läs boken, ett fåtal kapitel är korta varpå vi valde att läsa två kapitel vid samma tillfälle, men det avgör du själv beroende på lektionslängd och elevgrupp. Under vissa kapitel kan eleverna vara "konstnärer" och därmed rita de inre bilder de skapar under läsningen. Plocka ut de kapitel du tycker passar din elevgrupp (förslagsvis 2-3 olika kapitel)."

Att tänka på när du läser:

Läs med inlevelse, våga ta långa konstpauser, visa uttryck och känslor genom att förstärka det som händer i boken med kroppsspråk, ansiktsuttryck och framför allt med hjälp av din röst. Tänk också på positionen du och eleverna har i klassrummet. Minimera störningsmoment, skapa stämning på ert sätt (mörkt rum, tända ljus tex).

Varje lästillfälle tar mellan 20-30 minuter och en bör läsa 3 gånger/vecka. Tidsåtgången varierar på hur mycket tid man lägger på förklaringen och arbetet kring ordförståelsen.

Kapitel	Cowboy	Stavning	Ordförståelse (Detektiven)	Spågumman och Reportern	Detektiv/Uttryck
Inför kap 1	Visa omslagsbilden och prata om vad en titel, författare och illustratör är. Vad heter boken? Vem är författare/illustratör? Vad tror ni boken handlar om? Varför? När tror ni att boken utspelar sig? Vilka är personerna på bilden?				
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Datum Namn

Kapitel	Cowboy	Stavning	Ordförståelse (Detektiven)	Spågumman och Reportern	Detektiv/Uttryck
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					
Efter sista kapitlet					

Datum Namn

Ordförståelse (robust ordförrådsinläring)

Obehagligt

Kontextualisera ordets roll i texten. *Golvet var obehagligt kallt när jag klev upp ur sängen.* "Det var inte skönt under fötterna."

Upprepa ordet. "Säg ordet tillsammans med mig: obehagligt."

Förklara ordet. "Om något är obehagligt är det inte skönt att göra det. Det kan kännas läskigt eller obekvämt."

Ge andra exempel. "Lejonet stirrade obehagligt på mig och jag visste inte om det skulle anfalla." "Att cykla med förbundna ögon är obehagligt för att man inte vet vad som kan hända."

Be eleverna hitta på exempel. "Vad tycker ni är obehagligt?"

Upprepa ordet igen. "Nu säger vi ordet igen: obehagligt."

Eleverna bedömer exempel. "Är detta exempel på obehagliga saker för de allra flesta? Att hoppa fallskärm? Att äta godis? Att klappa en krokodil?"

Sant eller falskt? Funkar inte för alla ord.

Be eleverna att "visa mig..." "hur man ser ut om man ser något obehagligt."

Koppla till andra målord. "När det börjar *skymma* tycker jag att ljuset blir obehagligt och jag känner mig otrygg."

Skymma